

# 'Round Midnight

Thelonious Monk

D<sup>b</sup>Maj7/E<sup>b</sup> F7<sup>#9</sup> B<sup>b</sup>min G<sup>b</sup>7 D Maj7 B<sup>b</sup>/C D<sup>b</sup>Maj7 A<sup>b</sup>7 G7 G<sup>b</sup>7 F7

**A**  
B<sup>b</sup>min7 B<sup>b</sup>min7/A B<sup>b</sup>min7/A<sup>b</sup> G m7(b5) E<sup>b</sup>min7 A<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup>min E<sup>b</sup>7

5

F<sup>#</sup>min7 B7 F min7 B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>min7 A<sup>b</sup>7 /F D<sup>b</sup>Maj7 D7 E<sup>b</sup>7#11

8

1. G m7(b5) C7(b9) F7 2. G m7(b5) C7 C m7(b5) F7(b9) B<sup>b</sup>Maj7

11

**B**  
G m7(b5) C7(b9) F7#11 2

15

C m7(b5) F7(b9) B<sup>b</sup>min C7 F min7 B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>min7 A<sup>b</sup>7 C<sup>#</sup>min7 F<sup>#</sup>7 C m7(b5) F7(b9)

19

**C**  
B<sup>b</sup>min7 B<sup>b</sup>min7/A<sup>b</sup> G m7(b5) E<sup>b</sup>min7 A<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup>min E<sup>b</sup>7

23

F<sup>#</sup>min7 B7 F min7 B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>min7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>Maj7 D7 E<sup>b</sup>7#11

26

G m7(b5) C7(b9) C m7(b5) F7(b9) B<sup>b</sup>min F7<sup>#9</sup> Bass solo --->

29

**D** 1) Bass Solo, 2) Piano solo

31

B $\flat$ min7 B $\flat$ min7/A $\flat$  G m7(b5) E $\flat$ min7 A $\flat$ 7 B $\flat$ min E $\flat$ 7

34

F $\sharp$ min7 B7 F min7 B $\flat$ 7 E $\flat$ min7 A $\flat$ 7 D $\flat$ Maj7 D7 E $\flat$ 7#11

37

G m7(b5) C7(b9) C m7(b5) F7(b9) B $\flat$ min7 E $\flat$ 7

1st x: begin "4"

1.	2.
B $\flat$ min F 7 $\sharp$ 5	B $\flat$ min7 /A $\flat$

**E** Vocals in (still swingin')

41

G m7(b5) C7(b9) F7#11

2

Original Slow Feel

45

C m7(b5) F7(b9) B $\flat$ min C7 F min7 B $\flat$ 7 E $\flat$ min7 A $\flat$ 7 C $\sharp$ min7 F $\sharp$ 7 C m7(b5) F7(b9)

**F**

49

B $\flat$ min7 B $\flat$ min7/A $\flat$  G m7(b5) E $\flat$ min7/A $\flat$ 7 B $\flat$ min E $\flat$ 7 F $\sharp$ min7 B7 F min7 B $\flat$ 7

53

E $\flat$ min7 A $\flat$ 7 D $\flat$ Maj7 D7 E $\flat$ 7#11 G m7(b5) C7 $\sharp$ 5 F7 $\sharp$ 5 //

On Cue

56

B $\flat$ 7 E9 E $\flat$ 9 D9 C9 B9(#4) B $\flat$ 13(#11) (E $\circ$ /B $\flat$ )

*rit.*